

Byens største klovn i byens gamle kro

Fredag den 14. november 2008
Af Morten Ravn mora@stiften.dk

Da Lars Andersen kastede sig ud i savsmuldet på Cirkuskroen for 12 år siden, kæmpede kroen på Skovvejen med et blakket ry. Stamkunderne hygger sig nu sammen med universitetets studerende, advokater og havnens godtfolk.



Klovnens. Lars Andersen er den største klovn på Cirkuskroen. Foto: Axel Schütt

Borgerskabets Cirkuskro

Cirkuskroen blev i 1898 åbnet som kaffe- og kagested, hvor det bedre borgerskab nød et frirum. Adressen på Skovvejen er den samme, men den gang lå Skovvejens Kro ud til vandet. I 1907, da spiritusbevillingerne blev delt ud, kom der øl på bordet. I 1960 blev skiltet Cirkuskroen hængt ud. Navnet kan føres hen til de berømte ejere af Fægekroen i Skolegade, ægteparret Alfons Cosmir og Thyra Miehe, som efter tiden med Cirkus Miehe slog sig ned i Århus. Det samme gjorde en anden gren af cirkusfamilien, Oda og Carsten Warburg, som overtog kroen. I dag hænger der foruden 500 klovne masser af cirkusbilleder på væggene i Cirkuskroen.

»Nå, så skal vi vel også have de der cappuccino'er,« lød det skeptisk fra en af stamkunderne fra Fiskerihavnen. Det er 12 år siden, Lars Andersen købte Cirkuskroen på Skovvejen og som noget af det første skiftede de gule vinduer ud for at få lidt lys ind i den gamle kro.

Byens største klovn står der bag på værtshusholderens jakke. I det lille lokale er der blandt 500 andre klovnedukker, som kunderne gennem tiden har foræret Lars Andersen, ingen tvivl om, hvem der bestemmer.

»Jeg var ølkusk hos Ceres gennem mange år. Jeg havde egentlig besluttet mig for, at jeg aldrig skulle have værtshus. Det er for bøvlet med skat, moms og regnskaber. Men nu er jeg købt. Det her er min fremtid. En rigtig god dag er, når jeg kan tage hjem efter at have hygget med kunderne og ikke har skullet skrue bissen på. Jeg tror også, det bliver i familien. Min 26-årige datter Pernille, der serverer her, er nok klar til at tage over,« siger Lars Andersen.

Når klovnens fylder 50 år lørdag, vil det være alskens forskellige mennesker, som kommer forbi med lykønskninger.

»Det er som om, at den gamle bodega, værtshuset og kroen, som vores, er vendt tilbage i folks bevidsthed på den gode måde efter at have været i en bølgedal,« siger Lars Andersen.

Klovnevask

»Nogle af stamkunderne kigger da lidt langt efter de studerende. Men mange er begyndt at rafle igen, og det skaber respekt. I weekenden stillede studerende fra universitetet med deres eget diskotek. Vi har vist aldrig været så mange mennesker før. Men vi har altså plads til både

socialklienten, håndværkeren og så dem fra universitet, som især kommer op til weekenden,« siger Lars Andersen.

Lars Andersen bor i Eskerod på et nedlagt landbrug, der blandt andet huser to vaskebjørne, som indtil for et par år siden var en attraktion på Cirkuskroen. I dag flokkes kunderne i stedet om det sociale liv med en spareforening, fast bingo-bank og kinesisk lotteri. En anden tradition er den årlige grisefest anden weekend i august.

»Så kører pattegrisene på grillen i weekenden. Den efterfølgende tirsdag og onsdag har vi lukket. Så maler vi, og alle 500 klovne kommer udenfor, hvor seks-syv af kroens piger vasker samtlige tøjdyr,« fortæller Lars Andersen.

Lars Andersen skal fredag - dagen inden sin 50 års dag - til begravelse sammen med mange af kunderne. De siger endeligt farvel til stamkunden gennem 60 år, fiskeskipper Werner Pedersen, der blev 83 år.

Selv om kroens ældre generation dør ud, er nye gæster klar til at tage over.